

HYMNALS

Chorégraphe : Valou mallet (FR) & jerome ciurana (FR)

Musique : hymnals by grizfolk

Description : 64 Temps+ Tag - 2 Murs –intermédiaire

Déscriptif : debut sur le lyric soit environ 21sec

Faire : 64- compte (57-64)-64-64-64-TAG-64 -FINAL

1-8 KICK BALL COSS X 2, ROCK SIDE, RECOVER, 1/4 SAILOR STEP

1&2 Coup de pied DROIT dans la diagonale, Pose ball pied DROIT à côté du gauche , Croiser pied GAUCHE devant le droit

3&4 Pause Coup de pied DROIT dans la diagonale, Pose ball pied DROIT à côté du gauche , Croiser pied GAUCHE devant le droit

5-6 Pas DROIT à droite , Ramener poids du corps sur pied GAUCHE

7&8 1/4 tour droit et croiser pied DROIT derrière le gauche, Pas GAUCHE à gauche (légèrement), pas DROIT à droite, (légèrement)

9-16 1/4 CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, DIAGONAL LEAP TOUCH (RIGHT /LEFT), RIGHT CHASSE

1&2 1/4 tour droit et pas GAUCHE à gauche, Ramener pied DROIT à côté du gauche, Pas GAUCHE à gauche

3-4 Pas DROIT en arrière, Ramener poids du corps sur pied GAUCHE

&5 Petit saut sur pied DROIT devant dans la diagonale droite, Pointe pied GAUCHE à côté du droit

&6 Petit saut sur pied GAUCHE devant dans la diagonale gauche, Pointe pied DROIT à côté du gauche

7&8 Pas DROIT à droite, Ramener pied GAUCHE à côté du droit, Pas DROIT à droite

17-24 LEFT SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, RECOVER, 1/2 TURN RIGHT BACK, 1/2 TURN LEFT FORWARD , OUT OUT

1&2 Pas GAUCHE en arrière, Ramener pied DROIT près du gauche , Pas GAUCHE en arrière

3-4 Pas DROIT en arrière, Ramener poids du corps sur pied GAUCHE

5-6 1/2 tour gauche et pas DROIT en arrière, 1/2 tour gauche et pas GAUCHE devant

7-8 Pas DROIT à droite dans la diagonale gauche, Pas gauche 0 GAUCHE

25-32 SYNCOPATED BACK-TOGETHER, CROSS , SIDE, POINT RIGHT, SAILOR 1/4 TURN, WALK LEFT/RIGHT

&1 Pas DROIT en arrière, Ramener pied GAUCHE à côté du droit

2 Croiser pied DROIT devant le gauche

3-4 Pas GAUCHE à gauche, Pointer pied DROIT à droite

5&6 1/4 tour droit et croiser pied DROIT derrière le gauche, Pas GAUCHE à gauche (légèrement), Pas DROIT à droite (légèrement)

7-8 Pas GAUCHE devant, Pas DROIT devant

33-40 (SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS) LEFT/RIGHT

1-2 Pas GAUCHE à gauche, Pointe pied DROIT à côté du gauche [10h30]

3&4 Coup de pied DROIT dans la diagonale droite, Pose ball pied DROIT à côté du gauche, Croiser pied GAUCHE devant le droit

5-6 Pas DROIT à droite, Pointe pied GAUCHE à côté du droit [7h30]

7&8 Coup de pied GAUCHE devant dans la diagonale gauche, Pose ball GAUCHE à côté du droit, Croiser pied DROIT devant le gauche

41-48 SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, 1/2 MONTEREY TURN INTO A SIDE MAMBO CROSS

- 1-2 Pas GAUCHE à gauche, Pause
- &3 Pas DROIT à côté du gauche, Pas GAUCHE à gauche
- 4 Pointe pied DROIT à côté du gauche
- 5-6 Pointe pied DROIT à droite, 1/2 tour droit et ramener pied DROIT à côté du gauche
- 7&8 Pas GAUCHE à gauche, Ramener poids du corps sur pied DROIT, Croiser pied GAUCHE devant le droit

49-56 VINE 8 (WITH 1/4 TURN)

- 1-2-3 Pas DROIT à droite, Croiser pied GAUCHE derrière le droit, 1/4 tour droit et pied DROIT devant
- 4-5 Pas GAUCHE devant, Pivot 1/2 tour DROIT
- 6-7 1/4 tour droit et pas GAUCHE à gauche, Croiser pied DROIT derrière le gauche
- 8 1/4 tour gauche et pas GAUCHE devant

57-64 ROCKING CHAIR RIGHT, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN RIGHT BACK, 1/2 TURN LEFT FORWARD

- 1-2 Pas DROIT devant, Ramener poids du corps sur pied GAUCHE
- 3-4 Pas DROIT en arrière, Ramener poids du corps sur pied GAUCHE
- 5-6 Pas DROIT devant, Pivot 1/2 tour gauche
- 7-8 1/2 tour gauche et pas DROIT en arrière, 1/2 tour gauche et pas GAUCHE devant

TAG

1-8 RIGHT BASIC NIGHT CLUB, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE MAMBO CROSS, SIDE, HINGE 1/2 TURN TOUCH

- 1-2& Pas DROIT à droite, Ramener pied GAUCHE près du droit (3^e position), Croiser pied DROIT devant le gauche
- 3 Pas GAUCHE à gauche
- 4&5 Croiser pied DROIT derrière le gauche, Pas GAUCHE à gauche, Croiser pied DROIT devant le gauche
- 6&7 Pas GAUCHE à gauche, ramener poids du corps sur pied DROIT,, Croiser pied GAUCHE devant le droit
- 8& Pas DROIT à droite, Pivot 1/2 tour gauche et pointe pied GAUCHE à côté du droit

9-16 LEFT BASIC NIGHT CLUB,, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE MAMBO CROSS, SIDE HINGE 1/2 TOGETHER

- 1-2& Pas GAUCHE à gauche, Ramener pied DROIT près du gauche (3^e position), Croiser pied GAUCHE devant le droit
- 3 Pas DROIT à droite
- 4&5 Croiser pied GAUCHE derrière le droit, Pas DROIT à droite, Croiser pied GAUCHE devant le droit
- 6&7 Pas DROIT à droite, ramener poids du corps sur pied GAUCHE, Croiser pied DROIT devant le gauche
- 8& Pas GAUCHE à gauche, Pivot 1/2 tour DROIT et poser pied DROIT à côté du gauche

17-24 BEHIND, UNDWIND 1/2 TURN , RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

- 1 Pointe pied GAUCHE derrière le droit,
- 2à4 Pivot 1/2 tour gauche (finir appuyé pied gauche)
- 5-6 Pointe pied DROIT devant, Poser pied DROIT au sol
- 7-8 Pointe pied GAUCHE devant, Poser pied GAUCHE au sol

nota : les comptes 2à4 sont compter rapidement

25-29 V STEP ON HEELS

- 1-2 Talon DROIT devant dans la diagonale droite, Talon GAUCHE à gauche
3-4 Ramener pied DROIT en arrière et au centre, Ramener pie GAUCHE à côté du droit

Final : 5 Temps

1-5 CROSS, 1/4 BACK, 1/4 FORWARD, STEP FORWARD, MAMBO STEP

- 1 Croiser pied DROIT devant le gauche
2&3 1/4 tour droit et pas GAUCHE en arrière, 1/4 tour droit et pas DROIT devant, Pas GAUCHE devant
4&5 Pas DROIT devant, Ramener poids du corps sur pied GAUCHE, Grand pas DROIT en arrière

nota suivre le tempo de la musique pour les comptes 1à5

SMILE WHEN YOU DANCE !!!!!!!

Les références des heures ne valent que sur le premier mur

Association spirit of country :

spiritofcountry@hotmail.fr

<https://www.youtube.com/user/MrSPIRITOFCOUNTRY>

valérie mallet

line.dance.perpignan@gmail.com

www,line-dance-perpignan.com