



Chorégraphes : Tracey DAVIS & Joerg HAMMER - Mutterstadt, ALLEMAGNE / Novembre 2001

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Oh girl - Vince GILL - BPM 100

Lovin' you against my will - Gary ALLAN - BPM 106

**If I never stop loving you - David KERSCH - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2008

### **Introduction : 16 temps**

#### *SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA-CHA, ROCK STEP*

- 1.2.3 pas PD côté D - ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière (**BREAK STEP**)  
4&5 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
6.7 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant (**BREAK STEP**)

#### *FORWARD CHA-CHA, 1/2 PIVOT TURN, FORWARD CHA-CHA, 1/2 PIVOT TURN*

- 8&1 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
2.3 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
4&5 SHUFFLE G avant : pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - pas PG avant  
6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

#### *MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, TOUCH, STEP*

- 8&1 MAMBO CROSS D : ROCK STEP D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG  
2&3 MAMBO CROSS G : ROCK STEP G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD  
4&5 MAMBO CROSS D : ROCK STEP D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG  
6.7 TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant

#### *FORWARD CHA-CHA, 1/4 PIVOT TURN, CROSS CHA-CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA-CHA*

- 8&1 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
2.3 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
4&5 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
6.7 ROCK STEP D côté D , revenir sur PG côté G  
8&1 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

( **1** étant le début de la danse )

# C.C.S.

TYPE	4 Wall line dance	RATING	Advanced Beginner
COUNT	32	STEPS	41
CHOREOGRAPHER	<b>Tracey DAVIS &amp; Joerg HAMMER</b> Friedrichstrasse 27 67112 Mutterstadt Germany Phone : +49 6234 928 555		
SOURCE	Judy Reed (3/30/2002)		
MUSIC	<b>"If I Never Stop Loving You" by David Kersh (106 bpm)</b> "Lovin' You Against My Will" by Gary Allan "Oh Girl" by Vince Gill (104 bpm)		

## **SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA-CHA, ROCK STEP, FORWARD CHA-CHA**

1,2,3 Step side RIGHT; Rock forward LEFT; Recover weight back onto RIGHT  
4&5 Step side LEFT; Step RIGHT next to Left; Step side LEFT  
6,7 Rock back RIGHT; Recover weight forward onto LEFT  
8&1 Step forward RIGHT; Step together LEFT; Step forward RIGHT

## **½ PIVOT TURN, FORWARD CHA-CHA, ½ PIVOT TURN, MAMBO CROSS**

2,3 Step forward LEFT; Pivot ½ turn to the right onto RIGHT  
4&5 Step forward LEFT; Step together RIGHT; Step forward LEFT  
6,7 Step forward RIGHT; Pivot ½ turn to the left onto LEFT  
8&1 Rock side RIGHT; Recover weight back onto LEFT; Step RIGHT across Left

## **MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, TOUCH, STEP, FORWARD CHA-CHA**

2&3 Rock side LEFT; Recover weight back onto RIGHT; Step LEFT across Right  
4&5 Rock side RIGHT; Recover weight back onto LEFT; Step RIGHT across Left  
6,7 Touch side LEFT; Step forward LEFT  
8&1 Step forward RIGHT; Step together LEFT; Step forward RIGHT

## **¼ PIVOT TURN, CROSS CHA-CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA-CHA**

2,3 Step forward LEFT; Pivot ¼ turn to the right onto RIGHT  
4&5 Step LEFT across Right; Step side RIGHT; Step LEFT across Right  
6,7 Rock side RIGHT; Recover weight back onto LEFT  
8& Step side RIGHT; Step LEFT next to Right

*BEGIN DANCE AGAIN*

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/c\\_s\\_\(tdjh\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/c_s_(tdjh).htm)