

Règlement du L.D.C.66  
Mise à jour le 25/08/2019

1. Présentation :

Le (L.D.C.66) a pour objectif d'enseigner une base de danses communes à tous les danseurs du 66. Cette base sera constituée suivant les modalités décrites ci-dessous. Elle sera enseignée le jour J par tous les animateurs du 66.

2. Périodicité :

Les opérations de constitution de la base ainsi que l'enseignement l'accompagnant seront reconduits chaque année.

3. Constitution de la base :

3.1. Danse éligible

Chaque danse devra être classée dans l'une des catégories suivantes :

- Country/ Rock & Roll;
- Freestyle / Celtic;
- Partenaire.

Chaque danse appartiendra à l'un des niveaux suivants :

- Niveau 1 : débutant ;
- Niveau 2 : novice ;
- Niveau 3 : intermédiaire
- Niveau 4 : avancé.

Aucune restriction quant à l'ancienneté des chorégraphies.

3.2. Recensement :

Chaque animateur(trice) transmet par e-mail à l'adresse [tldc66@outlook.fr](mailto:tldc66@outlook.fr) les danses qu'il a sélectionnées (4 maximum tous styles et tous niveaux confondus) avec la chorégraphie rédigée (format PDF) et un lien web vers une vidéo la mettant en œuvre (YouTube ou autres).

Une date limite de dépôt sera fixée et communiquée à chaque animateur.

Si un animateur est chorégraphe, il ne pourra proposer qu'une seule danse lui appartenant sur les 4 proposées.

3.3. Sélection :

Toutes les chorégraphies ainsi recensées apparaitront sur le site [www.line-dance-perpignan.com](http://www.line-dance-perpignan.com) et [www.c-swing-marydewez.com](http://www.c-swing-marydewez.com) rangées par catégorie et par niveau.

Un bulletin de vote sera envoyé par e-mail à tous les animateurs pour l'attribution d'une note de 1 à 5 (5 étant le maximum).

3.4 Période, système de vote

- Période des votes : 2 semaines en septembre.
- Bulletin : Envoi par e-mail à l'adresse [tldc66@outlook.fr](mailto:tldc66@outlook.fr) Jusqu'à la fin de septembre de l'année avec un e-mail de confirmation de la réception du bulletin.

Chaque danse se verra attribuer une note globale qui constituera le classement. Les 3 premières danses de chaque niveau composeront la *base* LDC66.

#### 4. Enseignement

4.1 Les animateurs se verront attribuer une ou des danses de la *base* en fonction de leur style.

4.2 Les animateurs inscrits au L.D.C.66 devront obligatoirement être présents le jour de l'événement.