

# WINTERTIDE



**Chorégraphe :** Vanesa Barambio ( novembre 2023 )

**Description :** phrasée A = 64 B = 32 / 2 murs / tag / final /

**Niveau :** Intermediaire +

**Musique:** " Run Outta Mistletoe ", High Valley

[WINTERTIDE - YouTube](#)

**Feuille des pas:** M<sup>e</sup> Jesús Osuna traduit par **ALAN SWIVELS**

**Sequence :** intro - A - B - B - TAG

A - B - B

A - B - B

**A de 28 + FINAL**

## DESCRIPTION DES PAS

**Intro :** 32 comptes

### **PARTIE A**

**1-8 DOUBLE KICK FWD ( R ) – STEP BACK – SLIDE ( L ) – SLOW COASTER STEP – STOMP ( R )**

1-2 2 KICKS PD devant

3-4 PD derrière, glisser PG à coté

5-6 reculer PG, ramener PD à coté

7-8 avancer PG, stomp PD

**9-16 SWIVET TO R – SWIVET ¼ TURN L recovering HOOK – STEP LOCK STEP FWD ( L ) – HOLD**

1-2 Pointe PD pivote à D et Talon PG pivote à G – Ramène Pointe PD et Talon PG

3-4 Pointe PG pivote à G et Talon PD pivote à D ¼ tour à gauche, hook PG devant PD ( 09.00 )

5-6 PG devant, lock PD derrière PG

7-8 PG devant, PAUSE

**17-24 ROCK STEP FWD ( R ) – TOE STRUT ½ TURN R - MILITARY TURN**

1-2 PD devant, retour sur PG

3-4 pointe PD derrière ½ tour pointe-talon ( 03.00 )

5-6 PG devant, ½ tour à droite ( 09.00 )

7-8 PG devant, ½ tour à droite ( 03.00 )

**25-32 GRAPEVINE TO L ending CROSS – LONG SIDE ( L ) – SLIDE ( R ) – STOMP – HOLD**

1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG

3-4 PG à gauche, PD croisé devant PG

**\* au 10eme mur, le dernier, ( 4<sup>e</sup> A ) danser les 28 temps et continuer avec le FINAL**

5-6 Large pas PG à gauche, glisser PD à coté

7-8 STOMP PD à coté PG, PAUSE

**33-40 JUMPING : KICK FWD ( R ) – SIDE STEP – BEHIND ( L ) – SIDE ( R ) – CROSS ROCK STEP FWD ( L ) – STEP FWD - HOOK BEHIND ( R )**

En sautant:

1-2 Kick PD devant, PD à droite

3-4 croiser PG derrière PD, PD à droite

5-6 croiser PG devant PD, retour sur PD

7-8 PG devant, HOOK PD derrière PG

**41-48 CROSS TOE BACK ( R ) – SIDE POINT – UNWIND ½ TURN L – ROCK STEP BACK ( R ) – STOMP – HOLD**

1-2 pointe PD croisée derrière PG, pointe PD à droite

3-4 PD croisé devant PG, ½ tour à gauche ( 09.00 )

5-6 rockback PD, retour sur PG

7-8 STOMP PD à coté PG, PAUSE

**49-56 SLOW VAUDEVILLES ( R – L )**

1-2 croiser PD devant PG, reculer PG

3-4 talon PD en diagonale droite, ramener PD à coté PG

5-6 croiser PG devant PD, reculer PD

7-8 talon PG en diagonale gauche, ramener PG à coté PD

**56-64 KICK FWD ( R ) – STOMP FWD – HEEL FAN – JAZZ BOZ ¼ TURN R STOMP**

- 1-2 KICK PD devant, STOMP PD devant  
 3-4 écarter talon PD à droite , retour au centre  
 5-6 croiser PD devant PG, reculer PG  
 7-8 ¼ tour a droite PD à droite, ramener PG à coté PD ( 12:00)  
**STOMP**

**PARTIE B****1-8 LOW JUMPING [ KICK FWD ( R ) – TOGETHER – KICK FWD(L) – TOGETHER – ( ¼ TURN L and ROCK STEP BACK ) ] x2**

En sautant legerement:

- 1-2 KICK PD devant, poser PD à coté PG , flick PG  
 3-4 KICK PG devant , poser PG à coté PD, flick PD  
 5-6 ¼ tour à gauche rockback PD, retour sur PG ( 09.00 )  
 7-8 ¼ tour à gauche rockback PD, retour sur PG ( 06.00 )

**9-16 LOW JUMPING [ KICK FWD ( R ) – TOGETHER – KICK FWD(L) – TOGETHER – SIDE ROCK STEP – STOMP – HOLD**

En sautant legerement:

- 1-2 KICK PD devant, poser PD à coté PG , flick PG  
 3 4 KICK PG devant , poser PG à coté PD, flick PD  
 5-6 Side rock PD à D, talon PG en diag, retour sur PG  
 7-8 STOMP PD à coté PG, PAUSE

**17-24 SIDE SKATE TO R – TOGETHER – SIDE SKATE TO R – SIDE TOE IN ( L ) – ROLLING VINE TO L**

- 1-2 Skate PD à droite, ramener PG  
 3-4 skate PD à droite , pointe PG derrière PD  
 5-6 ¼ tour à gauche en avançant PG, ¼ tour à gauche  
 7-8 ¼ tour à gauche , PG devant , ramener PD à coté PG

**25-32 JUMP OUT – JUMP IN – ROCK STEP BACK ( R ) – STOMPS FWD ( R – L ) - STOMP ( R ) - HOLD**

- 1-2 écarter les 2 pieds en sautant, ramener les 2 pieds au centre  
 3-4 rockback PD , retour sur PG  
 5-6 stomp PD en avançant, stomp PG en avançant  
 7-8 stomp PD à coté PG, PAUSE

**TAG**A la fin du 3eme mur ( 2<sup>a</sup> B ) à 12.00 ajouter les 16 temps :**1-8 STEP FWD ( R ) – HOLD – STEP FWD ( L ) – HOLD – ROCK STEP FWD ( R ) – STEP BACK – HOLD**

- 1-2 PD devant, PAUSE  
 3-4 PG devant, PAUSE  
 5-6 rockstep PD devant, retour sur PG  
 7-8 PD derrière , PAUSE

**9-16 STEP BACK ( L ) – HOLD – STEP BACK ( R ) – HOLD – ROCK STEP BACK ( L ) – STEP FWD – STOMP UP ( R )**

- 1-2 PG derrière, PAUSE  
 3-4 PD derrière , PAUSE  
 5-6 Rockback PG , retour sur PD  
 7-8 PG devant , STOMP-UP PD

**FINAL**

Au 10eme mur ( 4eme A ) danser jusqu'au compte 28 , on sera à 03.00 les 4 temps suivants sont ajoutés pour finir a 12.00 :

**1-4 ¼ TURN L and LONG FWD ( L ) - SLIDE ( R ) – STOMP UP – STOMP**

- 1-2 ¼ tour à gauche long pas en avant du PG, glisser PD vers PG ( 12.00 )  
 3-4 STOMP-UP PD, STOMP PD