

*The Rebels Country Dance*

Site : <http://>

Pour tout renseignement contacter

Jean-Paul : 06.21.98.27.21

Dominique : 06.81.15.97.66

Sylvie : 06.42.38.18.33

Véronique : 06.72.69.28.38

Odette : 06.72.01.33.42

Karine : 06.60.62.50.68

E-mail : [the.rebels@orange.fr](mailto:the.rebels@orange.fr)



# **SBS – Shuffle Boogie Soul**

*Description : Soul Line Dance, 4 murs, 48 temps, 56 pas, WCS*

*Niveau : Novice*

*Chorégraphie : Ira Weisburd – USA – août*

*Musique : "Honky Tonk" by Preston Shannon – 116 BPM Album "Midnight In Memphis"*

*Démarrage de la danse : Intro musicale de 4x8, sur le mot « play » « I'm gonna PLAY the High Class...*

## **RIGHT LINDI, LEFT LINDI**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## **TRIPLES FORWARD, ROCK FORWARD & BACK**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 5 – 8 Pas D (rock) en avant, revenir sur G, revenir sur D, revenir sur G

*Style : Balancer les hanches en faisant les rock steps*

## **TRIPLES BACKWARD, ROCK BACK & FORWARD**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en arrière
- 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en arrière
- 5 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, revenir sur D, revenir sur G

*Style : Balancer les hanches en faisant les rock steps*

## **TRIPLE FORWARD, STEP ½ TURN, REPEAT**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

## **SIDE STEPS WITH CLAPS**

- 1 – 2 Pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D + clap
- 3 – 4 Pas G à gauche, toucher (tap) D à côté de G + clap
- 5 – 6 Pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D + clap
- 7 – 8 Pas G à gauche, toucher (tap) D à côté de G + clap

## **R TEMPTATION STEPS, L TEMPTATION STEPS WITH ¼ TURN LEFT**

- 1 – 2 Pas D (rock) en avant dans la diagonale, revenir sur G
  - 3 – 4 Revenir sur D, clap
  - 5 – 6 Pas G (rock) en avant dans la diagonale, revenir sur D
  - 7 – 8 Revenir sur G avec ¼ de tour à gauche (9h), clap
- Style : Fléchir légèrement les genoux et lever le haut du corps en faisant les rock steps*



**RECOMMENCEZ...**