

# BEDROOM CHA



Chorégraphes : Jef CAMPS - Beringen , BELGIQUE ] Avril  
Roy VERDONK - Almere , HOLLANDE ] 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Bedroom - BEXAR - BPM 120 / Chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 36 temps

*SIDE, ROCK BEHIND/RECOVER, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, CROSS, SIDE, SAILOR*

- 1.2.3 grand pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant  
4&5 1/8 de tour D ... SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant - **1 : 30** -  
6.7 CROSS PG devant PD - 1/8 de tour G .... pas PD côté D - **12 : 00** -  
8&1 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

*SIDE, HOLD, BALL, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND/SWEEP, BEHIND, 1/4 FORWARD, STEP FORWARD*

- 2&3 **HOLD** - SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - pas PG côté G  
4&5 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
6.7 (2 temps de VINE à G) VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) ....  
8&1 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D .... pas PD avant - pas PG avant  
**RESTART : ici, sur le 4<sup>ème</sup> et le 9<sup>ème</sup> murs, après 8& temps , et reprendre la Danse au début**

*ROCK FORWARD/RECOVER, BACK-LOCK-STEP, BACK, TOGETHER, STEP-LOCK*

- 2.3 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
4&5 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière  
6.7 pas PG arrière - pas PD à côté du PG (appui PD)  
8&1 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

*STEP FORWARD, TOE SWITCHES, JAZZ BOX CROSS, SIDE, TOGETHER*

- 2 TOUCH pointe PD côté D  
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
4 à 7 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD sur diagonale arrière D ↘ ....  
..... pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
8& pas PG côté G - SWITCH : pas PD à côté du PG (appui PD)



# Bedroom Cha

Choreographed by **Roy VERDONK**, **Betty ALART** **Jef CAMPS** & **Roy VERDONK** - April 2019

Jef Camps : [littlejeff@hotmail.be](mailto:littlejeff@hotmail.be)

Roy Verdonk : [royverdonkdancers@gmail.com](mailto:royverdonkdancers@gmail.com)

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Bedroom - BEXAR** / Album : Bexar - EP , September 2018 / iTunes / amazon.com

## **Intro : 36**

### **SIDE, ROCK BEHIND/RECOVER, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, CROSS, SIDE, SAILOR**

- 1.2.3 Big step left side - Cross/rock right behind, recover to left
- 4&5 Turn  $\frac{1}{8}$  right and locking chassé forward right-left-right (1:30)
- 6.7 Cross left over, turn  $\frac{1}{8}$  left and step right side (12:00)
- 8&1 Left sailor step

### **SIDE, HOLD, BALL, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND/SWEEP, BEHIND, 1/4 FORWARD**

- 2&3 Hold, step right together, step left side
- 4&5 Crossing chassé right-left-right
- 6.7 Step left side, cross right behind
- 8& Sweep/cross left behind, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward

**RESTART : Restart after count 16 on walls 4 and 9**

### **STEP FORWARD, ROCK FORWARD/RECOVER, BACK-LOCK-STEP, BACK, TOGETHER, STEP-LOCK**

- 1.2.3 Step left forward - Rock right forward, recover to left
- 4&5 Locking chassé back right-left-right
- 6.7 Step left back, step right together
- 8&1 Locking chassé forward left-right-left

### **STEP FORWARD, TOE SWITCHES, JAZZ BOX CROSS, SIDE, TOGETHER**

- 2&3 Touch right side, step left together, touch left side
- 4.5 Cross left over, step right diagonally back
- 6.7 Step left side, cross right over
- 8& Step left side, step right together

Repeat